

9: Orca's (Killer Whales) die zeiljachten 'aanvallen' (sterfte Zeekoeten, Bruinvissen, Papegaaiduikers)

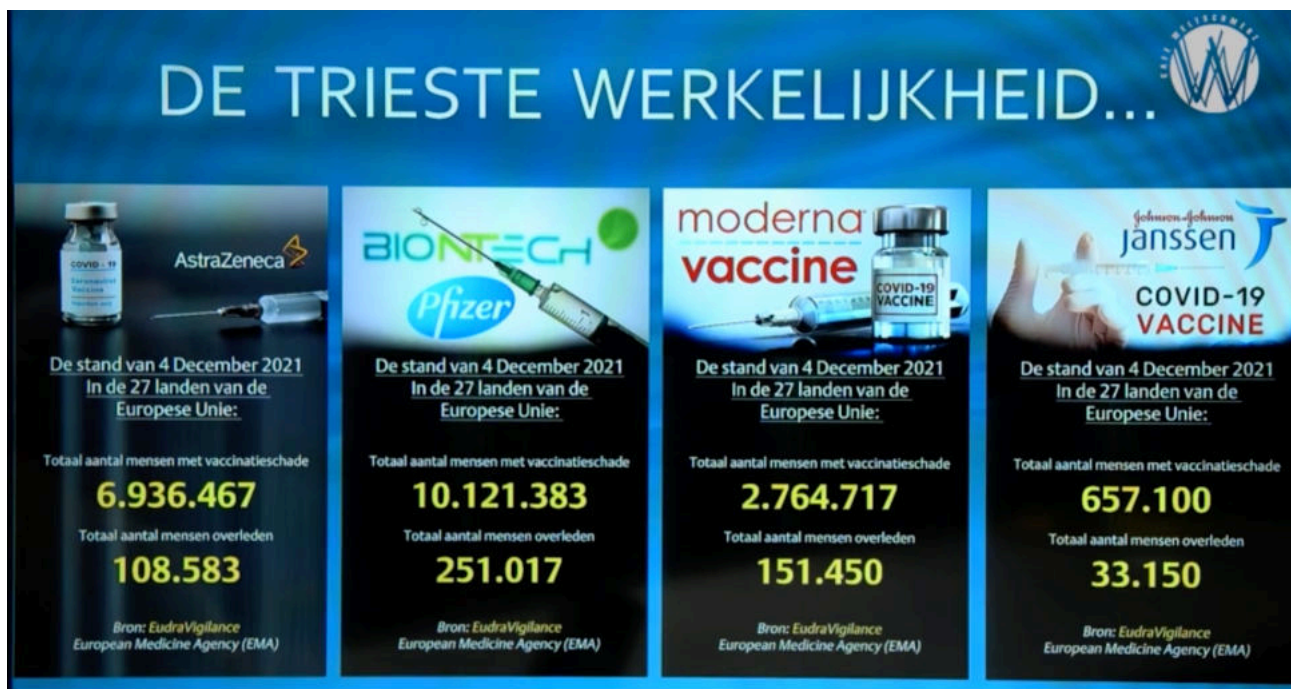
Mensen denken dat de Orca's hen aanvallen, hoe kortzichtig.
Om het gedrag van de Orca's überhaupt te kunnen gaan snappen dient de lezer eerst meer over het menselijk BVDM gedrag te begrijpen, om daardoor ook meer van de natuur te begrijpen.
Staan Laag Frequent Geluid, oftewel "Staan Bas Geluid" is namelijk Artificial Noise, oftewel het staande effect is veelal door de Mens-Gemaakt.

De mens denkt heden ten dage economisch en is veelal los van de natuur om zich heen geraakt maar ook los van zowel de fysieke als ook psychische natuur in zichzelf.

Wie snapt het nog dat als je uilen als 'huisdier' hebt, je op ziel-niveau contact met hen hebben kunt, dat je op een bepaalde manier met ze kunt communiceren en zij met jou, zij op hun manier zelfs aan je duidelijk proberen te maken wat zij wél en wat zij níét willen!
Als je daar maar 'oor' voor hebt.
Maar nee, we gebruiken dieren liever als verdienmodel of narcistisch amusement.

De rijken der aarde die het klimaat willen redden, het is om te gieren van het lachen als het niet zo serieus zou zijn, want dat redden aldus stellen getuigd van zo'n enorme arrogantie gezien het feit dat de meeste mensen in onbalans zijn tussen hun narcisme en empathie.
(zie website narcistenbuster.nl)

In de Biotechnologie, hetgeen zéér bio-logisch klinkt, zijn velen de voeling met de natuur kwijt en is biotechnologie beyond en eigenlijk pure economologie waarbij de letters eco er ook niet in thuis horen en de biotechnologie feitelijk als onderliggende drijfveer commerciologica heeft.
Kijk even naar de feiten en laat die op je eigen denken inwerken. Bron afbeelding Café Weltschmerz.



Wie vertelt anno 2021 nog de waarheid? De Bioindustrie voelt zich plaatsvervanger van God.
Neem Koning Alex, die bij de Buitengewone Vergadering van de Raad van State waar Prinses Amalia officieel zitting neemt, tegen zijn dochter zei; " voor de toekomst van ons land."
Wat betekent dat "ons" in Zijn statement?
Ons als 'van de De Koninklijke Familie'?
Ons als 'van De Koninklijke familie en hun Onderzaat (bevolking)'?
Ons als 'van De Koninklijke Familie én van de Bevolking'?

Van wie is, de van de giga-rijke Familie Rothschild gekochte “Rembrandt De Vaandeldrager” écht?

Van de Staat en dus van de Familie, of van de Familie en van de Republiek Frankrijk samen, of van iedereen?

Ik zag een stukje vergeten geschiedenis in de film “Lion of the Desert”, over de verovering van Libië door Fascist Benito Mussolini die de oorlog tegen de laatste verzetsstrijder Omar Mukhtar won en Omar Mukhtar na een show-rechtszaak liet ophangen. Dat speelde in 1922 - 1943. Mussolini de vriend van Hitler, Mussolini had toen al enorme concentratiekampen voor de Bedoeïenen.

Kijk even naar wat er van de natuur op het eiland Banka-Biliton in Nederlands-Indië over is en kijk naar de sleutelfiguren bij de oprichting.



Koraal riffen, who cared. Klimaat... huh?

Hoeveel Laag Frequent Geluid maakt de “Prelude” van Shell, het grootste schip ter wereld, een Vloeibaar Gas Fabriek die in het water drijft tussen Australië en Indonesië?

Bij 20 Hertz verplaatst de trilling-golf zich in water 4,3 X sneller dan door lucht en komt ook vele malen verder.

Vergeet niet dat het menselijk lichaam bij langdurige overbelasting met infrasond overbelast wordt, of je dat “geluid” nu hoort of niet bewust hoort, hierin zie je de leugen al waarmee alles wordt verborgen en versluierd, met het begrip “hoorbaar geluid”.

Een klein voorbeeld van wikipedia inzake “infrasond”;

*“Een van de pioniers in infrasond onderzoek was de Franse wetenschapper Vladimir Gavreau. Zijn interesse in infrasonde golven ontstond voor het eerst in zijn laboratorium **in de jaren zestig**, toen hij en zijn laboratoriumassistenten trillende laboratoriumapparatuur en **pijn in het trommelvlies ervoeren**, maar zijn **microfoons geen hoorbaar geluid detecteerden**. Hij concludeerde dat het infrageluid was dat werd veroorzaakt door **een groot ventilator- en kanaalsysteem** en ging al snel aan de slag met het voorbereiden van tests in de laboratoria. Een van zijn experimenten was een infrasonische fluit, een **te grote orgelpijp**.”*

Ik loop de door mijzelf **vet** gemaakte stukjes tekst even na;

A: In de jaren 60

In de jaren 1960 was het verschijnsel en effect van lage, niet voor iedereen hoorbare aanwezige Hertz Druk Golven allang bekend. Dat is nu dus 60 jaar lang wetenschappelijk bekend. Neem u dit alstublieft nogmaals in u op.

**Gemeenschappelijke
Mijnbouwmaatschappij Billiton**



De emmerbagger Doejoeng voor anker voor de kust van Billiton

Oprichting 1860 omgezet naar N.V.

Sleutelfiguren [Wolter Robert van Hoëvell](#), [Vincent Gildemeester van Tuyl](#) van Serooskerken, [John Francis Loudon](#) & prins [Willem Frederik Hendrik](#)

Hoofdkantoor Mijnbouwactiviteiten te [Billiton](#) ([Maleis: Belitung](#)), Nederlands-Indië

Producten [tin](#), [bauxiet](#), [erts](#)

Industrie [Mijnbouw](#)

Website [Officiële website](#)

[Portaal](#)  [Economie](#)

B: Pijn in het trommelvlies ervoeren

Los van het feit of de mens iets als “geluid” bewust wel horen kan of niet, kunnen mensen last en pijn hebben van en door onhoorbare wel degelijk bestaande Lage Hertz Golven.

C: microfoons geen hoorbaar geluid detecteerden

Dé Gouden Standaard (Hugo de Jonge) inzake het gaan meten van “geluid” of beter het spectrum van Hertz Golven is qua apparatuur door Brüel & Kjær ontwikkeld.

Het éérste B&K microfoon membraan dat speciaal voor calibratie metingen werd ontwikkeld stamt uit 1958. De eerste draagbare geluidsmeter van B&K stamt uit 1960. De eerste calibratie standaard van apparatuur kwam 1961 - 1962.

Met de opkomst van de eerste norm voor geluidsniveaumeters, IEC 123, moesten geluidsniveaumeters worden ontworpen volgens bepaalde criteria om goedgekeurd en geaccrediteerd te worden.

De norm werd in 1961 gepubliceerd en daarmee begon het tijdperk van commercieel verkrijgbare geluidsniveaumeters.

Dat de wetenschapper Vladimir Gavreau in 1960 microfoons gebruikte die nog niet goed genoeg waren lijkt logisch want die kwamen pas net op de markt.

afbeeldingen website B&K

**D: een groot ventilator & kanaalsysteem**

Tja, wat schrijf ik al tijden en wat begrijpen de Minister van EZK & zijn SodM ingenieurs om economische redenen nu na 60 jaar doelbewust níet en waarom zij kennelijk als wetenschappelijke en bestuurlijke mede mensen ten aanzien van andere mensen met ernstige overlast doelbewust mede-mensen-martelende-wetenschappers zijn gebleken.

Als je eenmaal door langdurige overbelasting, hoorbaar of niet hoorbaar continue, oftewel STAAND, wordt blootgesteld aan de groep Hertz Druk Golven die zich bevinden van 0,1 t/m 125 Hertz dan gaat dat op een bepaald moment pijn doen, waar en wanneer is afhankelijk van je fysieke lichaamsbouw, de sterkte van de Golven en combinatie van de Hertz golven.

Mijn partner woonde als kind letterlijk pal voor het bloembollen bedrijf van haar vader. In de bloembollen-opslag-ruimten stonden systemen met grote ventilatoren en luchtkanalen welke dag en nacht door denderden met als gevolg, dat zij als kind van ongeveer acht jaar buisjes in haar trommelvliesen kreeg vanwege ‘pijnlijke oren’. Oor-zaak onbekend. (op buisjes kom ik zo terug) In ieder geval ontwikkelde het meisje zo uiteindelijk het Chronische Vermoeidheid Syndroom (CVS) waar door de wetenschap en Overheid en UWV nog steeds schaaapachtig naar wordt gekeken.

E: een te grote orgelpijp

Dit **te grote** vind ik als liefhebber van grote kerk orgels gewoon lachwekkend.

De laagste orgelpijpen in Nederland zijn bij mijn weten 32 Foot lang en hebben een Hertz toon van 16 Hertz, in het buitenland op enkele plaatsen zelfs 64 Foot en die maken een acht Hertz toon.

Naast dat de kerkbanken dus trillen van dat infrageluid kan ik die gewoon horen.

Op Schiphol kun je, in ieder geval in een van de lange pieren, aan het einde je ook laten ‘verwennen’ met laag frequente Hertz Druk Golven welke worden gegenereerd door de infrasound luchtwervelingen uit de lange ventilatie schachten die aan de plafonds hangen.

Okay, voordat we naar de Killer Whales gaan, eerst nog even langs de oorbuisjes.

Ik ga even via “Bert Haanstra” via oorbuisjes naar de Orca’s die zeilboten aanvallen en dan ziet de lezer gelijk een beetje hoe een associatief brein los van hokjes-geneuzel denkt.

Oftewel een brein, dat niet volgens het economisch denkpatroon van de Rijksoverheid en de meeste wetenschappers, die alles onterecht in separate hokjes proppen en het liefst willen dat de correcte burger ook zo beperkt leert te denken, zoals zij om economische redenen van de rijken en adelhouders ook hebben geleerd te doen, hetgeen mij tot een vertzetsdenker maakt.

Bert Haanstra zijn film; “Bij de beesten af”, werd in 1972 genomineerd voor een Oscar.

In 1960 won Bert Haanstra een Oscar met zijn film “Glas”.

Op mijn 15de mixte ik de Calimero filmpjes af (waarvan ik de Nederlandse stemmen monteerde) in de studio van Bert Haanstra met zijn geluidstechnicus Ed Pelster.

Voor zover ik kan zeggen dat ik Bert Haanstra 'ken', herinner ik me een warme vriendelijke man die oog had voor mij als mens, hij zag 't wel. In zijn film, "Bij de beesten af", zette Haanstra ook de zware industrie en het klimaat al op de kaart. We zijn nu 50 jaar verder en kijk om u heen... Tja, het is qua economisch denken bij de beesten af, maar, dat mag je niet zeggen want de beesten snappen de wereld beter dan de mensen. Zelfs het Centrum Informatie en Documentatie Israël en het Centraal Joods Overleg, hebben anno 2021 vanuit hun denk-hokje niet meer door wat er gaande is.



In 1973 werd de film Soylent Green uitgebracht over de situatie in 2022. Jammer. Bert Haanstra keek begin zeventiger jaren van de vorige eeuw wel verder.

In het jaar 1972, het eerste Patent op de eerste oorhuisjes voor met name kinderen, erkend in 1974. Dit voor de ziekte OME, Otitis Media met Effusie.

Wat info uit het Ned. Tijdschr. Geneeskd uit **1983**, 127: nr 32.

In het artikel uit 1983 staat 'dat het plaatsen van buisjes méér voor kwam dan vroeger'. Ook dat OME 'een zelf genezende ziekte kán zijn', maar lang niet altijd. Ik denk dat als kinderen wat ouder en minder gevoelig in de oren worden OME kán overgaan maar de on-verneembare LFG blijft... Die buisjes worden vandaag de dag (2021) nog steeds geplaatst voor mensen met bijvoorbeeld last van meerdere buiten-warmtepompen.

Uit het tijdschrift Geneeskunde uit 1983;

Bij al die onderzoeken wordt er bewijsbaar één ding uitgesloten van het onderzoek; de gevolgen van "infrasound".

Mensen die ouder worden en/of qua bewuste beleving steeds meer los komen van de fysieke en psychische realiteit horen infrasound vaak niet meer en de bestaande wetenschap die de economie dient en niet de mens, ontkent infrasound. Na de ontdekking in 1960, sowieso al decennia lang, eigenlijk sinds de NSG -de "IEC 123 norm" de calibratie norm- heeft overgenomen als advies "wat een gemiddeld mens horen kan" hetgeen pure nonsens is.

Anderzijds dient opgemerkt te worden dat OME in de grote meerderheid van de gevallen een „self limited disease” is. BROOKS (1976) volgde 80 kinderen gedurende hun 6 jaren op de lagere school. Hij vond bij 50% van hen gedurende deze periode geen afwijkingen; 32,5% had één of twee perioden van OME die spontaan genazen, 11% had meermaals perioden van OME en 0,5% had voortdurend problemen. LOUS en FIELLAU-NIKOLAISEN (1981) volgden 387 kinderen van 7 jaar door hen gedurende een jaar maandelijks te onderzoeken. Bij 30% werden nooit afwijkingen gevonden, bij 43% werd één of meermalen een lichte, passagère tubadysfunctie gevonden. Bij 26% van de onderzochte kinderen werd één of meermalen OME aangetroffen. Een maand later was dit bij de meerderheid zonder behandeling genezen, slechts bij 12% van deze laatste groep bestond de OME langer dan 6 maanden. Zij vonden, in tegenstelling tot vele andere onderzoekers, geen verhoogde incidentie bij jongens; de aandoening werd het vaakst in de wintermaanden waargenomen.

Jonge kinderen kunnen beter horen dan volwassenen, dan zit er nog minder slijtage in het gehoor systeem. Baby's kunnen gaan huilen vanwege pijn aan hun trommelvlies van ultrasoon geluid en worden niet begrepen door de volwassenen want ze kunnen nog niet praten. Ouders begrijpen LFG overlast vaak niet. Dus vermoeden artsen ontsteking aan de Buis van Eustachius en proppen ze er een buisje in. Wat dat buisje echter doet, en dat moeten artsen echt wel weten, is dat het de druk van de buitenlucht nivelleert (gelijk maakt) met de druk van het middenoor, waardoor het trommelvlies niet meer hol of bol gaat staan hetgeen pijn doet.

De kennis in samenhang tot het gehoor inzake Staande Hertz Druk Golven wordt gewoon niet begrepen en dus ook niet gezien, of verzwegen, mede omdat de economische wereld niet wil dat we het weten. *(Het plaatsen van trommelvliesbuisjes is – vooral bij kinderen – één van de meest voorkomende chirurgische ingrepen in Nederland. bron: 2021 Máxima MC)*

Hoe testen die doktoren de werking van de buisjes omdat ze kennelijk niets hebben geleerd over infrageluid. Een grafiek voorbeeld uit dat Tijdschr. Geneeskd uit 1983, 127: nr 32.

Op de afbeelding zie je de Hertz frequenties waarop ze het gehoor van een kind testen.... van 500 Hertz - 4000 Hertz.

Kijk nu naar de afbeelding hieronder van website piano-star.weebly.com, een 'ik leer piano spelen' website.

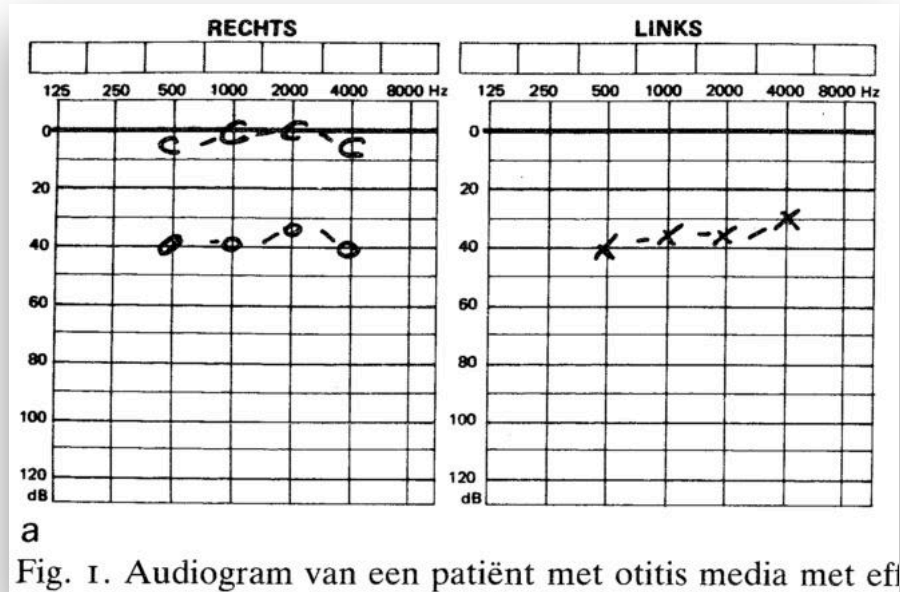
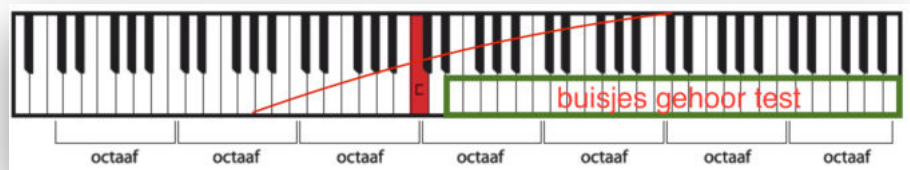


Fig. 1. Audiogram van een patiënt met otitis media met effusie

Als de lezer het klavier (toetsenbord) van een piano kent, zit er in het midden een "C" noot als het "midden" die je met de rechter duim aanslaat.



De hoortest die je hierboven ziet, test vanaf één octaaf hoger dan het midden van een piano klavier, dus begint de test pas in de 'bovenstem' (zie afbeelding 4, pagina 12) en testen zij slechts 1/3de van het werkelijk menselijk gehoor. Het mogelijk pijngebied door ultra laag geluid van de twee linker octaven wordt kennelijk helemaal niet getest.

De hoor-test begint op het gepubliceerde diagram pas op 500 Hertz en naar boven, hetgeen nonsens is inzake wat een normaal mens als geheel horen kan.

Feitelijk laat de bovenstaande hoor-test enkel het verschil voor en na de ingreep zien maar alléén op een klein gedeelte van het spectrum, dit geeft een vertekend beeld. Juist bij deze patiëntjes is het van belang om de hoor-test júst in het lage te laten beginnen om zo uit te kunnen sluiten of het kind overlast/pijn heeft door infrasoon of lage tonen. Hierbij willen wij wel aangeven dat overlast voor deze Hertz golven progressief is en pleit dan ook voor herhalende tests.

Ik kan nu zo namen noemen, zal me in houden, maar alle mensen die infrageluid weg zetten als onhoorbaar of het ontkennen omdat zij het niet kunnen vernemen zijn charlatans of doorwrochte wetenschappers of nonsens aanhangers.

Maar ja, zij die de mammon dienen luisteren niet meer naar de waarheid maar alleen nog naar de klinkende of beter gezegd zoemende rekenmodel computer vol digitaal geld.

De hoeveelheid Staande infrageluiden in de leefomgeving zijn alleen maar meer en meer geworden en daardoor erger en erger, als het lichaam eenmaal verzadigd en dus overbelast is door het infrageluid gaat het lichaam ook stééds gevoeliger worden voor andere hogere frequenties tot een mens totaal overbelast en uitgeput is, hetgeen uiteindelijk tot de dood kan leiden. Straling overlast is niet psychosomatisch, geen fantoompijn en niet weg te denken via training geachte doorwrochte weten-schappers!

Net als die kinderen in dat artsen tijdschrift, ook na buisjes behandeling, blijvend last kunnen hebben, geldt dat ook voor de oudere groep die last blijven houden van infrageluid, maar de meeste van hen snappen de oorzaak zelf niet eens omdat ze worden voorgelicht door onbewuste of bewuste charlatans uit en in de wetenschappelijke akoestische wereld en Overheden tot aan Ministers aan toe.

Je zou ook fatsoenlijker naar kunnen luisteren naar klachten, mensen met ernstige last van de martelingen middels infrageluid door de industrie zijn eigenlijk de antenne's voor hen die het niet bewust vernemen en daardoor meestal ook denken dat 'de levende antenne's nonsens verspreiden' terwijl het juist de wetenschap en main stream media zijn die de brengers en verspreiders van het nep nieuws inzake de bromtonen zijn.

Over "horen" gesproken; ontstoken slijmvliezen, verstopte neus, pijn aan trommelvliezen, steeds meer pijn krijgen aan weefsel, verstijven van spieren, op reuma gelijkende symptomen, pijn in de armen, spier verkrampingen, slaapstoornissen, stekende hoofdpijnen en als je al problemen hebt met je luchtwegen gaan je slijmvliezen extra opspelen, dat alles ontstaat door opbouw van langdurige overbelasting door STAANDE LFG.

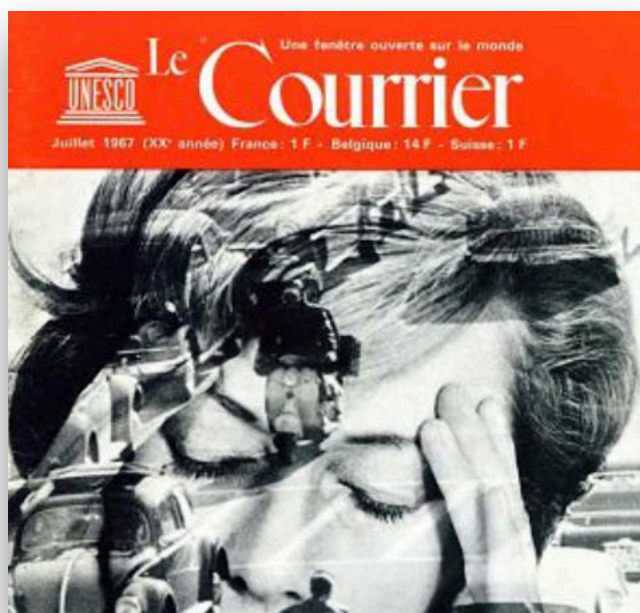
Tevens tasten Staande Laag Frequent Hertz Druk Golven het calcium van je botten aan, dus fijn REUMA! Ja, daar hebben ze weer dure pillen voor...ja

Aan het erkennen van de schade door LFG kunnen ze geen geld verdienen, aan het in stand houden van de LFG problematiek kunnen ze juist heel veel geld verdienen, zolang het maar niet bekend is. Even terug naar wetenschapper Vladimir Gavreau.

In het in het frans uitgebrachte blad Le Courier met UNESCO Logo erop (huh!!) van juli 1967.

Le Plus Grand TUYAU D'ORGUE.

Pour produire des infrasons de très basse fréquence (3 1/2 périodes-seconde) et en étudier les effets sur l'organisme, on a construit un énorme tuyau d'orgue de 24 mètres. Ces sons, bien qu'inaudibles, exercent sur l'oreille une pression modelée qui fait varier la sensibilisé de l'ouïe. Tous les autres sons ambiante sont alors entendus sous une intensité balancée au même rythme. Les infrasons abondent dans les villes industrielles ou ils sont créés par toutes sortes de machines et de moteurs à cadence lente. Même à faible intensité. Ils pénètrent dans les maisons et peuvent provoquer de nombreux malaises, vertiges, fatigues, dont les victimes ne soupçonnent pas l'origine.



Vertaald; *Het grootste PIJP-ORGEL.*

Om infrageluid met een zeer lage frequentie (3 1/2 perioden per seconde) te produceren en de effecten ervan op het organisme te bestuderen, werd een enorme orgelpijp van 24 meter lang gebouwd. Deze geluiden, hoewel onhoorbaar, oefenen een patroondruk op het oor uit die de gevoeligheid van het gehoor varieert. Alle andere omgevingsgeluiden worden dan gehoord onder een intensiteit die op hetzelfde ritme zijn gebalanceerd. Infrageluid is overvloedig aanwezig in industriesteden waar het wordt gecreëerd door allerlei langzaam bewegende machines en

motoren. Zelfs bij lage intensiteit. Ze komen huizen binnen en kunnen veel ongemak, duizeligheid, vermoeidheid veroorzaken, waarvan de slachtoffers de oorsprong niet vermoeden.

Oké, ik hérháál even voor de wetenschappelijke LFg misdadigers die de dB(A) Weging aanhangen dat zij zich bewust of uit pure domheid schuldig maken aan marteling.

UNITED NATIONS inzake GENOCIDE, vastgelegd in 1948.

Verdrag van Rome, misdaden tegen de menselijkheid. Artikel 7.

Voor de toepassing van dit Statuut wordt onder „misdad tegen de menselijkheid”

verstaan een van de volgende handelingen, indien gepleegd als onderdeel van een wijdverbreide of stelselmatige aanval gericht tegen een burgerbevolking, met kennis van de aanval:

Het ernstig lichamelijk of geestelijk letsel toebrengen aan leden van de groep.

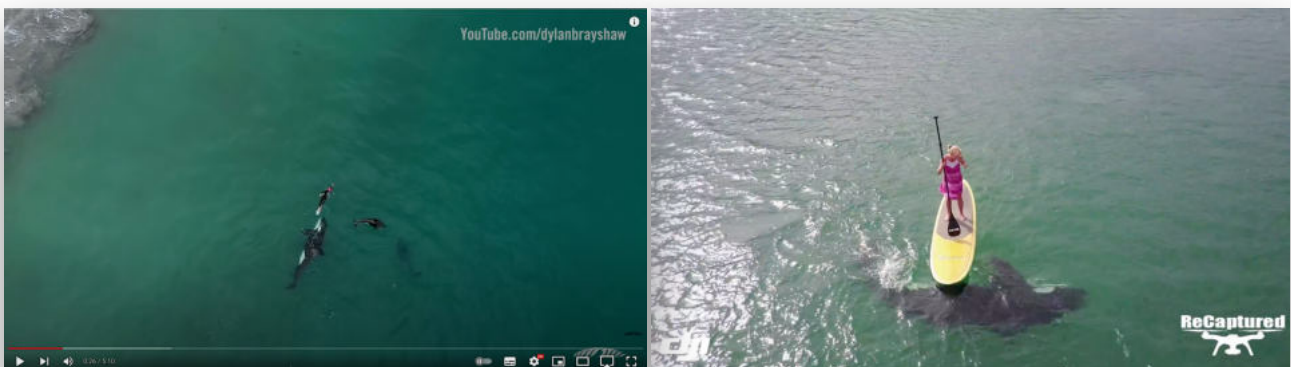
Het opzettelijk aan de groep toebrengen van levensomstandigheden die bedoeld zijn om de fysieke vernietiging ervan geheel of gedeeltelijk teweeg te brengen.

Martelen.

Waarom de “groep”, omdat het artikel uit 1967 in het blad van Unesco al vermeldt dat de slachtoffers (bevolking) de oorsprong van de overlast niet kunnen vermoeden en Koninklijke Shell datzelfde argument “dat de burger de afkomst niet kan vermoeden” vanaf 2018 t/m heden ook actief misbruikt en dat misdrijf pleegt met in ieder geval inzake de gegenereerde overlast van de UGS-Norg van de NAM - Shell/ExxonMobile en Shell, Overheid en doorwrochte wetenschappers wéten het.

Nu de inhoudelijke stap naar de aanvallen van Orca's op zeil jachten.

Zee zoogdieren en andere dieren zoals bijvoorbeeld Uilen willen mensen helemaal geen schade aandoen behalve als je het er zélf als mensheid naar maakt. Ze zijn gewoon nieuwsgierig. Zie hieronder wat nieuwsgierige Killer Whales in actie.



Bron van de beelden staat op de screenshots.

De zwemster links wordt niet opgegeten door de enorme Orca, noch wordt de dame rechts uit het water geketst met de staartvin waar onvoorstelbare kracht in zit, de Orca's zijn zelfs zó fijngevoelig dat zij de oudere dame op het surfboard niet eens uit balans brengen terwijl de enorme Orca vlak onder haar door zwemt.

Van Orca's is al eeuwen lang geen voorval bekend dat zij mensen in directe zin doelbewust hebben aangevallen noch hebben opgegeten of in directe zin hebben gedood.

Wel hebben Orca's in gevangenschap trainers vastgegrepen en mee onder water gesleurd en enkele trainers zijn uiteindelijk, meestal op de kant, verdronken.

Orca's kunnen net als mensen boos worden, Uilen kunnen dat ook.

Dit hier rechts is Rhonda, a Great Grey Owl, oftewel Lapland uil, 72 cm lengte. Klauwen met lange nagels als naalden, Een type uil die een muis onder een pak sneeuw hoort lopen.

Op de foto luistert Rhonda geagiteerd met gebruik making van haar ronde 'schijf' gezicht met veertjes die je op deze foto in facetvlakjes ziet als op een geslepen briljant. Dat doet zij omdat op het moment van de foto er een 'trilplaat' bezig was, om zand voor een terras aan te trillen en dat apparaat een LWA label heeft van 108 dB(A).



Die LWA labeling is nonsens omdat daar de dB(A) leugen-weging doorheen is verwerkt. De uil zat even binnen omdat zij met haar gehoor enorme last had van de Lage Frequenties.

Deze uil is net als Orca's intelligent en kan, als je daar de "oren" naar hebt, ook communiceren. Ik had om het gras in de grote volière te maaien een hand grasmaaier gekocht en Rhonda accepteerde dat een tijdje, ook Rhonda leefde onder de overlast van de UGS-Norg.

Op een dag pakte ik de handgrasmaaier weer en uil Rhonda zag dat op afstand en begon heel hard, voor mij beangstigend, naar mij te "blazen". Ik had een hele goeie band met Rhonda, we konden normaliter voorhoofd tegen voorhoofd met elkaar 'bonden'.

Ik keek haar aan en zij keek geagiteerd weg. Ik luisterde naar mijn innerlijke "oor" en het kon alleen maar betekenen dat zij niet wilde dat ik die grasmaaier, waarvan zij wist dat het gebruik daarvan in haar gehoor weer pijn zou doen, ging gebruiken.

Ik heb de grasmaaier buiten het hek geplaatst en weggedaan, Rhonda heeft nooit meer naar mij "geblazen", het was gelijk weer okay.

Orca's in gevangenschap hebben diverse malen trainers vastgepakt en mee onder water getrokken.

Bron afbeelding Sea World San Diego, ook daar heb ik in 1980 opnamen gemaakt voor een film documentaire over de mogelijke reden van het stranden van walvisachtigen met als een van de mogelijke oorzaken; "sonar geluid". Maar ja, welke narcistische mens luistert er nog écht naar de aarde.



Ga op YouTube eens even een amateur opname van een Amerikaans Sea World

Aquarium luisteren, niet kijken maar luisteren hoe het, in die voor de Orca's zelf veel té kleine theaters (bassins) klinkt.

Keiharde muziek, juichende mensen, een commentaar stem die door de muziek heen knalt, de flitsen van vele amateur camera's, een en al herrie en onrust.

Dan een Orca in gevangenschap die 'langzaam' zelfmoord heeft gepleegd door tegen de betonnen muren van het bassin aan te knallen, net zolang tot de zelf-beschadigingen de Orca fataal werd. (zelfmoord)

Wat had de Great Grey Owl gedaan als ik ondanks haar blazen toch gewoon in de volière was gestapt mét de handgrasmaaier, ik was in ieder geval minimaal níét meer haar beste vriend geweest en ik had dat dan zélf veroorzaakt.

Sinds enkele jaren vallen Orca's rond Spanje ook zeilschepen aan.
Zie hier het roer van een zo'n zeilschip.

Bron foto Halcyon Yachts

Waarom doen Orca's dat wellicht....
waarom stranden walvisachtige....
De mens kijkt niet naar de "omgeving" als oorzaak van ziektes en gedrag.
Artsen doen dat ook niet bij reuma etcetera, pillen, pillen, pillen of snijden, snijden, snijden want dát levert geld op.



Een medewerker van Shell sprak het tegen mij uit, dat als de dB(A) weging afgeschaft zou worden er grote problemen ontstaan inzake windturbines, buiten warmtepompen, voor de gasopslag en zware industrie, dus wordt er gekozen voor martelen en mogen mensen er bewust aan lijden en ongezond worden ten bate van de winst van anderen.

Hier rechts een kaartje van de plaatsen waar de Orca's in 2020-2021 zeilboten hebben aangevallen en naast het botsen tegen de schepen meestal ook hun roeren hebben vernield.

Bron kaartje Yathing Monthly Maxine Heath

Orca's kunnen per dag zo'n 160 kilometer afleggen.
Van Zuid Spanje naar Noord Spanje is een weekje zwemmen voor een Orca familie.

Al is het ongetwijfeld een angstige beleving als Orca's je boot aanvallen, maar is de angst dat je zélf wordt aangevallen klein. Wij denken dat de Orca's hun ongenoegen ergens over aangeven.



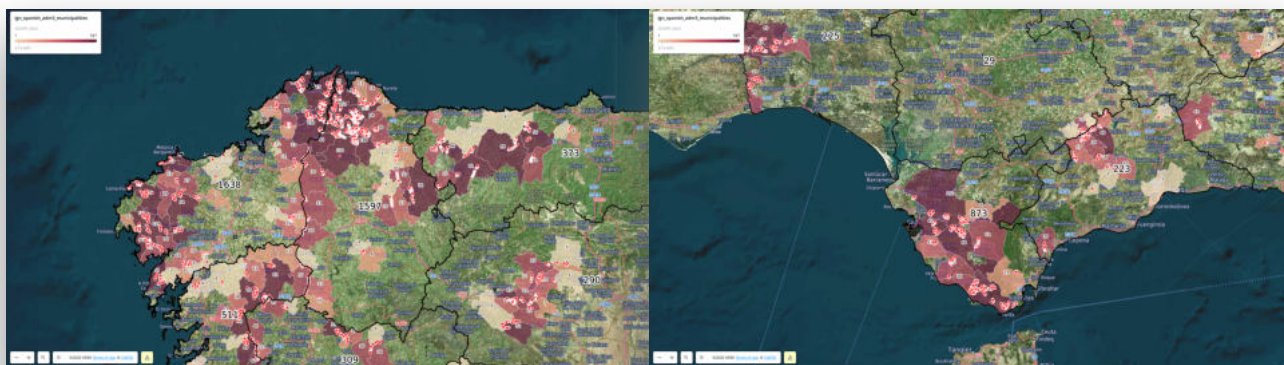
Wat ons opvalt is dat het accent van de aanvallen in het noorden en zuiden plaats vinden.

Een wetenschapper kwam met dit, in onze ogen lumineuze, idee dat de Corona-Pandemie wellicht de oorzaak kon zijn van de aanvallen. Bron screenshot The Weather Channel
Wij hebben wél naar de "omgeving" gekeken. Ook hebben wij allang geconstateerd dat de grote windturbines, ook de voor velen onhoorbare Laag Frequente Hertz Druk Geluid Golven maken en dat bij wind ook heel langdurig en constant doen.



Bekijk even de volgende kaartjes van bron carto.com [builder maps](https://builder.maps)
Besef als je "oren" hebt en gebruikt, dat zoals in het artikel uit Le Courier van UNESCO in 1967 al geschreven en dus bekend is, dat ultrageluid en LFG wel 30 Kilometer ver komt en dwars door alles heen gaat.
UNESCO - United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.





Windturbines Noord Spanje 1638 windturbines

Zuid Spanje, 873 windturbines

Even ingezoomd op Zuid Spanje de locaties van windturbines en parken.

Nu zullen de dB(A) dragers lak hebben aan mensen die lijden onder hun winstbejag en dus ook lak hebben aan Orca's en andere walvisachtige. Hoezo klimaat doelen...

In 2018 heeft mijn vrouw het SodM al gewaarschuwd voor de effecten van de off shore windparken voor walvisachtigen. Juist die ingenieur heeft op zijn whatsapp-profiel een trotse foto staan van een uitje op zee bij de bouw van zo'n LFG-geluid-turbine.

Who cares in de BVDM wereld, het gaat om het klimaat van hen die de aarde zelf kaal slaan.

Nee, die aangespoelde Bruinvissen zijn dood door een bacterie ja, vastgesteld door de Wageningen Universiteit alwaar je wetenschappelijke rapporten kunt kopen, net als je bij de NEN snel een norm kunt kopen en ze bij de NEN, naar uit hun eigen e-mail aan ons blijkt, geen kennis blijken te hebben over de dB(A) geluid weeg norm. Het was het ISO instituut te Genève zélf die ons voor de uitleg inzake de dB(A) verwees naar de NEN....



NEN Normshop

Koop snel en gemakkelijk uw normen in de Normshop van NEN.

Normontwikkeling bij NEN

Geïnteresseerd in normontwikkeling? Bekijk de website voor meer info.

Ik weet niet in hoeverre LFG afkomstig vanaf land, doordringt in het zeewater maar die windparken in Spanje staan vanaf 2 t/m 15 kilometer afstand van de zee.

Langdurige harde LFG wekt **agressie** op, wist u dat?

Binnen de GGD én binnen het oude Ministerie van VROM wisten ze dat ook allang.

Zou het wellicht nog, tot in het, in de Mammon denkende verstand van mensen kunnen doordringen, dat de Orca's aan de mensen proberen te vertellen op te houden met het maken van de LFG herrie in hun water, herrie die de Orca's weerhoudt van het kunnen leiden van een gezond leven, een leven dat door de mens helaas wordt vermaakt tot een lijden.

Een stalen boot met schroef kunnen de Orca's niet aanvallen, daar zijn ze te slim voor.

Een zeilschip met het roer áchter de propeller wel.

Ik denk namelijk dat de Orca's op hun manier iets aan de mensen proberen te vertellen, net als onze uil Rhonda mij iets wilde vertellen door te gaan "blazen".